

GS КОМПЛЕКТ ЗА БРОДИРАНЕ – ЛИЦЕ





**GRAINE
CREATIVE**
ON A TOUS DU TALENT

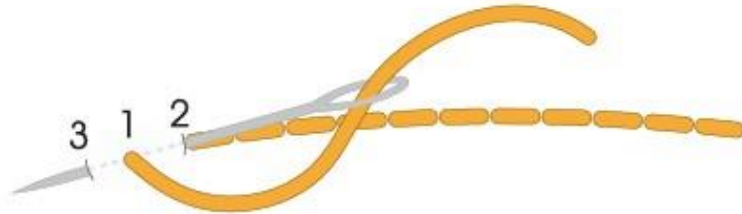
Line art Oh my
Broderie
Embroidery



За да започнете

Няколко шева

Обратен шев (контурен шев) (BACK STITCH)



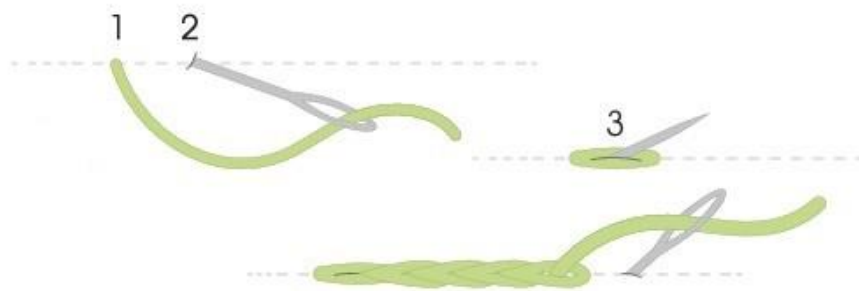
Извадете иглата в 1, вкарайте я в 2, извадете я в 3. Разстоянието между 1 и 2 трябва да бъде равно на разстоянието между 1 и 3. Започнете следващия шев, като вкарате иглата в 1. Повторете толкова пъти, колкото е необходимо, като правите шевовете с еднаква дължина.

Прав шев (RUNNING STITCH)



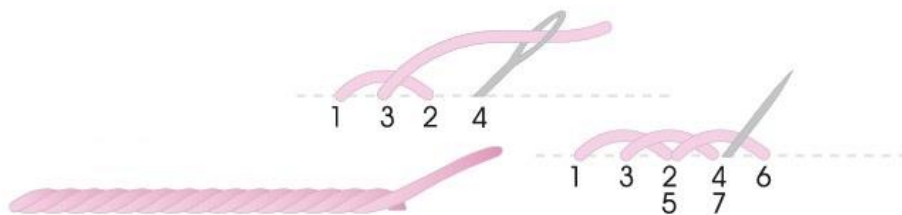
Поставете иглата в 1, извадете я в 2, поставете я в 3 и извадете я в 4. Повторете толкова пъти, колкото е необходимо. Можете да правите шевовете с еднаква дължина за равномерен резултат или да промените дължината на шевовете, за да създадете мотив.

Шев с разрез (SPLIT STITCH)



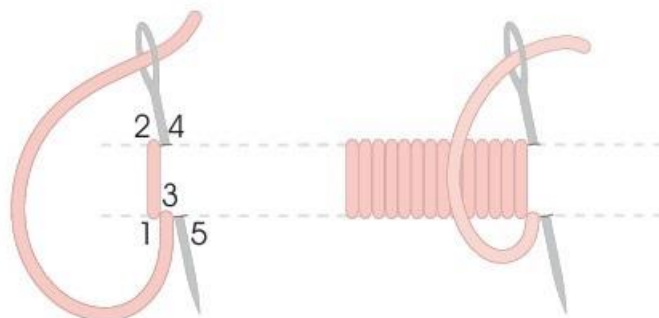
Извадете иглата в 1 и поставете я в 2. Добре затегнете нишката отдолу. Извадете иглата в 3, преминавайки през центъра на предишния шев. Повторете толкова пъти, колкото е необходимо.

Стеблен шев (CREWEL STITCH)



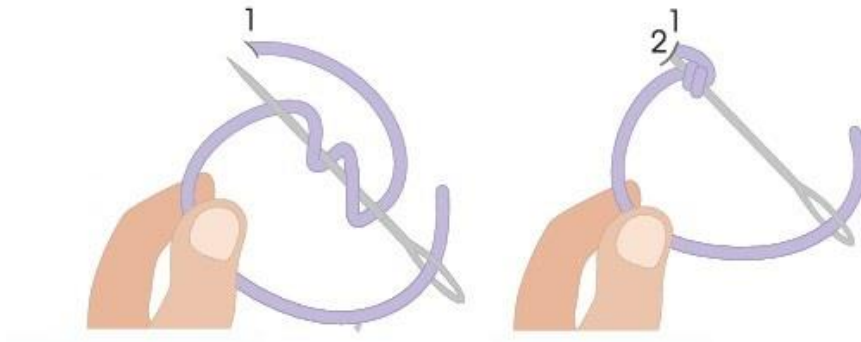
Извадете иглата в 1 и я поставете в 2, след това я извадете в 3, преминавайки под шев. Поставете иглата в 4 и я извадете в 5, точно до 2, преминавайки под шев. Повторете толкова пъти, колкото е необходимо. Винаги изваждайте иглата от същата страна на шев (в този случай отдолу).

Сатенов шев (плосък шев) (SATIN STITCH)



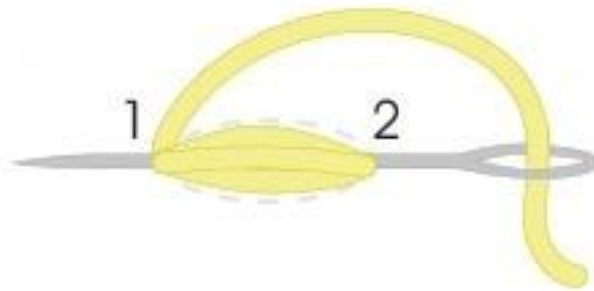
Извадете иглата в 1, поставете я в 2, извадете я в 3, поставете я в 4 и я извадете в 5. Шеговете трябва да бъдат поставени плътно един до друг, за да не се вижда тъканта. Повторете толкова пъти, колкото е необходимо.

Френски възел (FRENCH KNOT)



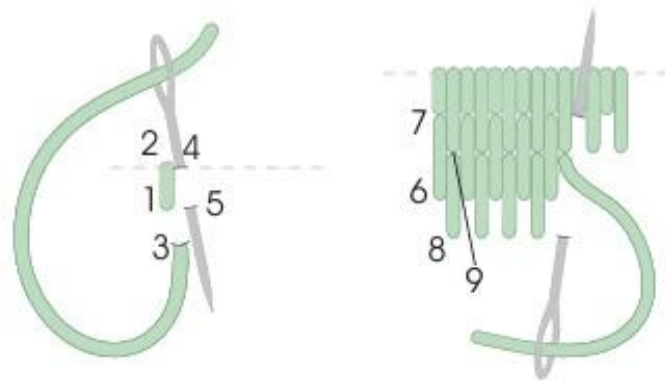
Извадете иглата в 1. Хванете нишката между палеца и показалеца на другата ръка, след което обвийте нишката два пъти около иглата, като я затегнете. Без да пускате нишката, поставете иглата в 2 и издърпайте от обратната страна на работата, за да затегнете шева.

Структуриран сатенен шев (STRUCTURED SATIN STITCH)



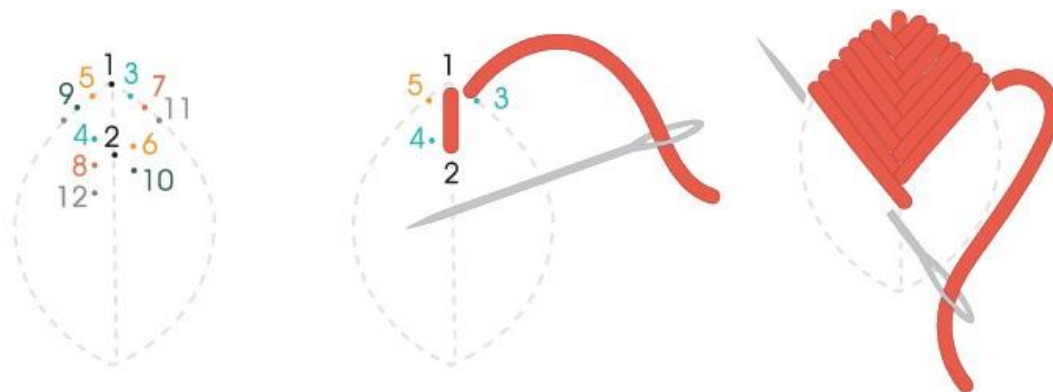
Извадете иглата в 1 и поставете я в 2. Започнете отново, като винаги слагате иглата в същите дупки. Продължете, докато получите шев с желаната големина.

Зашивен шев с нахлуващи точки (SPLIT FILLING STITCH)



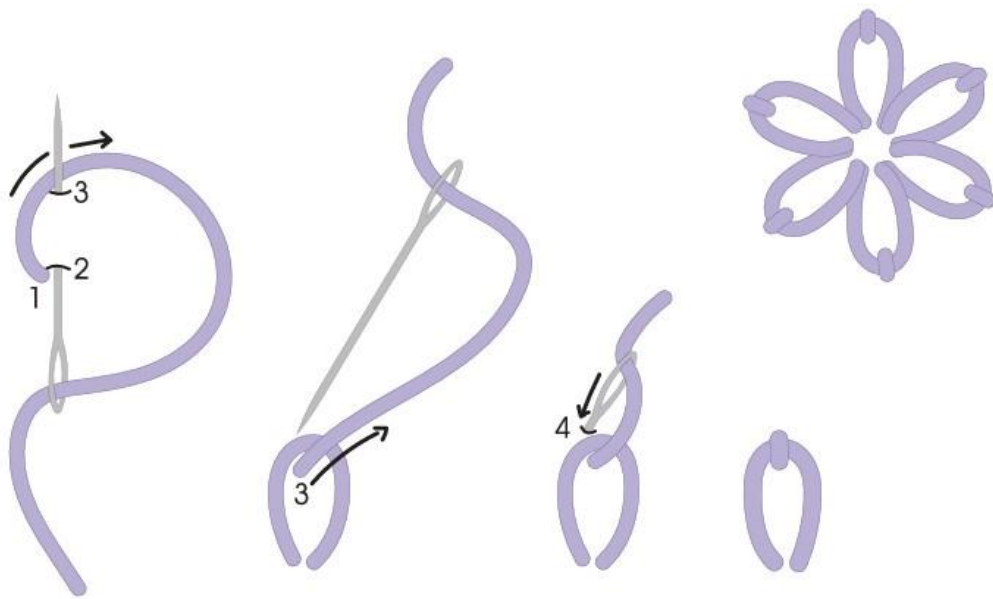
Започнете по контур с редуване на дълги и къси шевове. Извадете иглата в 1, поставете я в 2, извадете я в 3, поставете я в 4 и я извадете в 5. За втория ред, извадете иглата в 6, поставете я в 7, извадете я в 8, поставете я в 9 и т.н. От втория ред нататък всички шевове ще имат еднаква дължина, за да се постигне ефект на зигзаг. Повторете толкова пъти, колкото е необходимо.

Шев "Рибена кост" (FISHBONE STITCH)



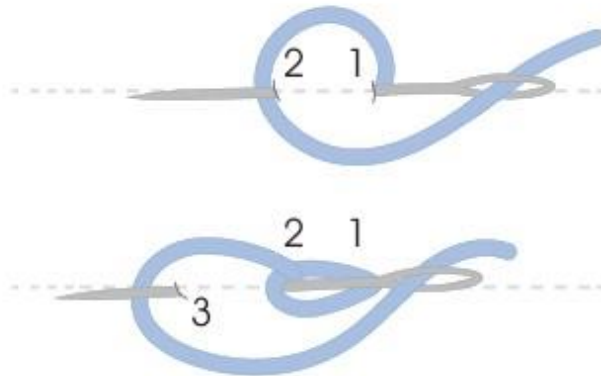
Извадете иглата в 1, поставете я в 2, извадете я в 3, поставете я в 4, като я поставите долу и вляво от първия шев, и извадете иглата в 5, като я преместите нагоре, следвайки контура на листа. Редувайте шевове, като правите един вляво и един вдясно.

Маргаритен шеВ (LOOP STITCH)



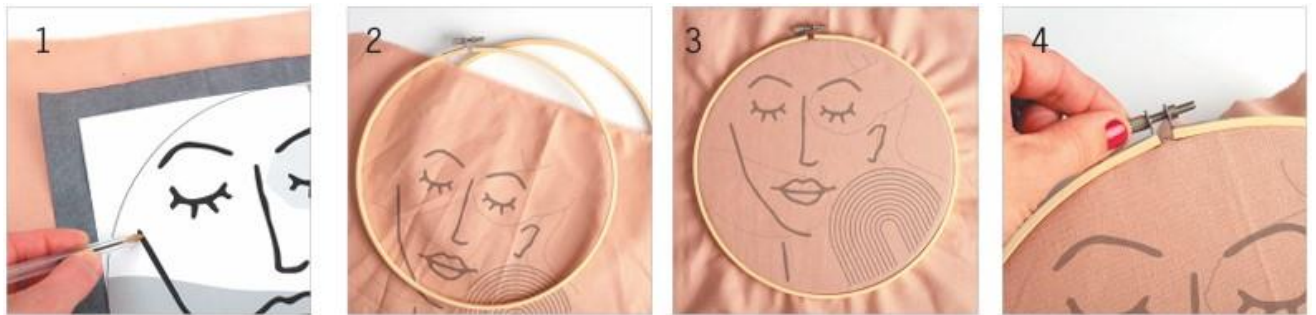
Изкарайте нишката в точка 1 и поставете иглата в точка 2. Определете височината на примката и поставете иглата в точка 3. Прекарайте нишката под иглата. Поставете иглата в точка 4 от външната страна, за да я закрепите. Бродира се шеВ маргаритка. Повторете тази стъпка в кръг да избродирам цвете.

Верижен бог (CHAIN STITCH)



Извадете иглата в 1 и я върнете на същото място, като оставите примка от конец върху тъканта. Извадете иглата в 2, като преминете през примката, отново зашийте в 2, за да затворите първата точка, като същевременно оформяте втората, и така нататък. Повторете толкова пъти, колкото е необходимо.

Закрепете бродировъчния обръч



1. Поставете листа с карбонова хартия между модела и тъканта. Прерисувайте дизайна върху тъканта. Премахнете листа с модела и карбоновата хартия, дизайнът е прехвърлен.
2. Поставете частта с винта отгоре на тъканта, а централната част отдолу.
3. Съединете двете части една с друга, като затворите тъканта между тях. Внимавайте да я опънете добре.
4. Завийте винта максимално.

Готови сте да започнете да бродирате!

Моделът

Съвет: за бродирание на много малки области, не забравяйте да разделите избраната нишка!

Вие решавате кои цветове да изберете, за да създадете уникална бродерия.

За начало, вземете дължина на нишката около 45 см, завържете възел и започнете бродерията от задната страна. За да завършите бродерията, завържете възел от задната страна.



MOTIF MARRON FONCÉ BRODÉ À 6 FILS (ÉCHEVETTE COMPLÈTE).
DARK BROWN DESIGN EMBROIDERED WITH 6 STRANDS (ENTIERE SKEIN).
DUNKELBRAUNES STICKMUSTER MIT 6 FÄDEN (VOLLER STRANG).
MOTIVO MARRONE SCURO RICAMATO A 6 FILI (MATASSINA COMPLETA).
MOTIVO MARRÓN OSCURO BORDADO CON 6 HILOS (MADEJA COMPLETA).
6-DRAADS DONKERBRUIN BORDUURSEL (VOLLEDIGE STRENG).

POINT PASSÉ PLAT
SATIN STITCH
PLATTSTICHSTICKEREI
PUNTO PIATTO
PUNTO PLANO
SCHUINE PLATSTEEK

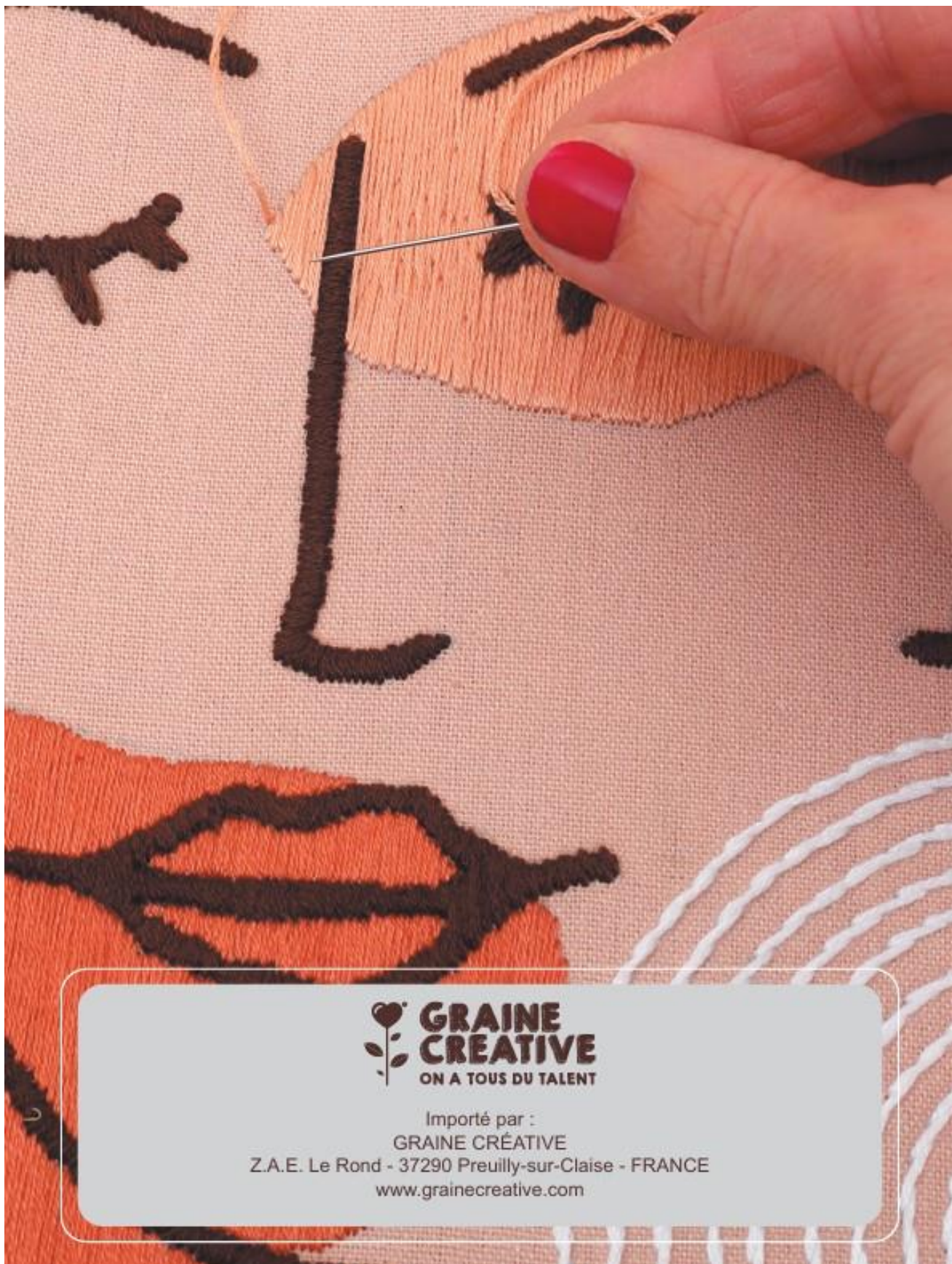
POINT PASSÉ EMPIÉTANT (3 fils)
SPLIT FILLING STITCH (3 strands)
PLATTSTICH (3 Fäden)
PUNTO PITTORESCO (3 fili)
PUNTO MATIZADO (3 hilos)
IN ELKAAR GRIJPENDE PLATSTEEK (3 draden)





POINT PASSÉ EMPIÉTANT (3 fils)
SPLIT FILLING STITCH (3 strands)
PLATTSTICH (3 Fäden)
PUNTO PITTORESCO (3 filii)
PUNTO MATIZADO (3 hilos)
IN ELKAAR GRIJPENDE PLATSTEEK (3 draden)

POINT DE TIGE (6 fils)
CREWEL STITCH (6 strands)
STIELSTICKEREI (6 Fäden)
PUNTO ERBA (6 filii)
PUNTO DE TALLO (6 hilos)
STEELEEK (6 draden)



Importé par :
GRAINE CRÉATIVE
Z.A.E. Le Rond - 37290 Preuilly-sur-Claise - FRANCE
www.grainecreative.com